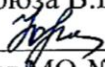
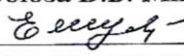


Департамент по социальной политике
Администрации городского округа Саранск
Республики Мордовия

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 20 имени Героя Советского Союза В.Б. Миронова»

Рассмотрено
на методическом объединении учителей
художественно-эстетического профиля
МОУ «Гимназия № 20 имени Героя
Советского Союза В.Б. Миронова»
Руководитель МО  Ю.В.Мокроусова
Протокол заседания МО № 1 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
МОУ «Гимназия № 20 имени Героя Советского
Союза В.Б. Миронова» г.о. Саранск РМ
 Е.М. Шумилкина
Протокол заседания МС № 1 от 30.08.2024г.

Директор МОУ «Гимназия № 20 имени Героя
Советского Союза В.Б.Миронова» г.о. Саранск
РМ 
 Р.К. Аюпов
Приказ № 03-02/258 от 02.09.2024 г.

Рабочая программа
учебного предмета (курса)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
(наименование предмета (курса))

3 КЛАСС

Автор – составитель: М.О. Рыжова, учитель ИЗО

2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа **«Изобразительное искусство и художественный труд»** разработана под руководством и редакцией народного художника России академика РАХ и РАО **Б.М.Неменского**. Она является государственной и представляет целостный интегрированный курс, который включает в себя все основные виды искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура и дизайн, народные и декоративно-прикладные искусства, зрелищные и экранные искусства. Они изучаются в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Программа «Изобразительное искусство и художественный труд» входит в учебный комплект «Школа России» (начальная школа) и строится на основе отечественных традиций гуманной педагогики. Этот фундамент позволяет ставить новые, современные задачи, соответствующие потребностям сегодняшнего образования и культуры в целом.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – **главный смысловой стержень программы**.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Учебно-методический комплект, выпускаемый издательством «Просвещение» (Москва), включает в себя учебник и рабочая тетрадь для учащихся, и методические пособия для учителя под редакцией народного художника России, академика РАО Б.М.Неменского: Коротеева Е.И. Искусство вокруг нас: Учебник для 3 кл (2018); Твоя мастерская: рабочая тетрадь для 3 кл. (2014).

В МОУ «Гимназия №20» г.о.Саранск используется весь методический комплекс кроме рабочей тетради, т. к. программа реализуется за **1 учебный час в неделю**. Больше времени отводится на творческую практическую работу учащегося.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Индивидуальная работа на уроках гармонично сочетается с групповыми и коллективными формами творческой деятельности. Это находит отражение в создании коллективного панно. Работа может быть как чисто живописной или декоративной, в технике аппликации, так, и выполнена в смешанной технике, используя и живопись, и элементы аппликации.

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства выразительности – форма,

пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объём, фактура, ритм, композиция – осваиваются детьми на всём протяжении обучения.

Задачи художественного развития учащихся 3 класса.

Формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве предполагает:

- дальнейшее формирование художественного вкуса учащихся;
- понимание сути и задач «изобразительной грамотности».

Формирование художественно-творческой активности.

Учащиеся должны:

- проявлять наблюдательность;
- учиться выражать свое личное понимание значения учебного рисунка в изобразительном искусстве;
- творчески использовать выразительные средства искусства в практической деятельности.

Формирование художественных знаний, умений и навыков.

Учащиеся должны в процессе практической работы **уметь**:

- учиться изображать с натуры вещи и предметы;
- овладевать навыком работы конкретным художественным материалом;
- работать по памяти, с натуры, по воображению;
- решать задачи композиционного построения изображения в листе бумаги;
- работать над эскизом, наброском;
- правильно передавать форму и характер изображаемого предмета;
- овладеть умением анализировать, сравнивать их и обобщать изображаемые предметы, явления;
- передавать красоту и плавность линии, штриха;
- уметь работать в разной цветовой палитре, в разном колорите;
- уметь видеть цветовые соотношения, гармоничность цветовой гаммы.

Учащиеся должны в процессе практической работы **знать и понимать**:

- отдельные произведения мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;
- различные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью;
- знать деление изобразительного искусства на жанры и виды, понимать специфику их изобразительного языка;
- роль изобразительного искусства в жизни человека, обогащение его переживаниями и опытом предыдущих поколений.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ТЫ И ИСКУССТВО

3 класс (33 часа)

1.Искусство в твоём доме (8 ч)

Твои игрушки создал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме. Обобщение тем .

2.Искусство на улицах твоего города (8 ч)

Памятники архитектуры - наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что сделал художник на улицах моего города.

3.Художник и зрелища (10 ч)

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник – карнавал.

4.Художник и музей (7 ч)

Музеи изобразительных искусств в жизни города. Изобразительное искусство. Картина – пейзаж. Изобразительное искусство. Картина – натюрморт. Изобразительное искусство. Картина – портрет. Изобразительное искусство. Картины исторические и бытовые. Изобразительное искусство. Скульптура в музее и на улице. Художественные выставки. Обобщение тем

**Календарно-тематический план
3 класс (33 часа)**

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Практическая работа	Контро льная работа	Дата проведения занятий
1	Искусство в твоём доме	8 часов	8 часов		
1.1	Твои игрушки создал художник	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	2-5сентябрь
1.2	Посуда у тебя дома	1 час	Декоративная работа	-	6-12сентябрь
1.3	Мамин платок	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	13-19сентябрь
1.4	О бои и шторы в твоём доме	1 час	Декоративная работа	-	20-26сентябрь
1.5	Твои книжки	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	27-3октябрь
1.6	Поздравительная открытка	1 час	Аппликация	-	4-10октябрь
1.7	Что сделал художник в нашем доме	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	11-17октябрь
1.8	Обобщение тем	1 час	Рисование на темы (композиция)	-	18-28октябрь
2	Искусство на улицах твоего города	8 часов	8 часов		
2.1	Памятники архитектуры - наследие веков	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	8-14ноябрь
2.2	Парки, скверы, бульвары	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	15-21ноябрь
2.3	Ажурные ограды	1 час	Аппликация	-	22-28ноябрь
2.4	Фонари на улицах и парках	1 час	Аппликация	-	29-5декабрь
2.5	Витрины магазинов	1 час	Декоративная работа	-	6-12декабрь

2.6	Транспорт в городе	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	13-19декабрь
2.7-2.8	Что сделал художник на улицах моего города	2 часа	Рисование на темы (коллективное панно)	-	19-28декабрь
3	Художник и зрелища	10 часов	10 часов		
3.1	Художник в цирке	1 час	Рисование на темы (композиция)	-	10-16январь
3.2-3.3	Художник в театре	2 часа	Рисование по памяти или представлению	-	17-30январь
3.4	Маски	1 час	Аппликация	-	31-6февраль
3.5-3.6	Театр кукол	2 часа	Декоративная работа	-	7-20февраль
3.7	Афиша и плакат	1 час	Рисование на темы (композиция)	-	21-27февраль
3.8	Праздник в городе	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	28-6март
3.9-3.10	Школьный праздник - карнавал	2 часа	Рисование по памяти или представлению	-	7-23март
4	Художник и музей	7 часов	6 часов	1 час	
4.1	Музеи изобразительных искусств в жизни города	1 час	Беседа и рисование по представлению	-	4-10апрель
4.2	Изобразительное искусство. Картина - пейзаж	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	11-17апрель
4.3	Изобразительное искусство. Картина - натюрморт	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	18-24апрель
4.4	Изобразительное искусство. Картина - портрет	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	25-1май
4.5	Изобразительное искусство. Картины исторические и бытовые	1 час	Рисование по памяти или представлению	-	2-10май
4.6	Изобразительное искусство. Скульптура в	1 час	Лепка	-	11-22май

	музее и на улице				
4.7	Художественные выставки. Обобщение тем	1 час	-	1 час	23-31май
	Итого	33 часа	32 часа	1 час	